

## ZARZĄDZENIE Nr 0050/334/2024

### PREZYDENTA MIASTA RZESZOWA

z dnia 11 czerwca 2024 r.

#### **w sprawie powołania Komisji ds. przeprowadzenia postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru „Maska” w Rzeszowie**

Na podstawie art. 16 ust. 2 i 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) oraz art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609 z późn.zm.), w związku z § 3 Zarządzenia Nr 0050/56/2024 Prezydenta Miasta Rzeszowa z dnia 30 stycznia 2024 r. w sprawie ogłoszenia konkursu na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru „Maska” w Rzeszowie

#### **zarządzam, co następuje:**

##### § 1

Powołuję Komisję ds. przeprowadzenia postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru „Maska” w Rzeszowie zwaną dalej Komisją w składzie:

1. **Pani Krystyna Stachowska** – Pełnomocnik Koordynator ds. Społecznych, Kultury i Oświaty – przedstawiciel Organizatora,
2. **Pan Marcin Stopa** – Sekretarz Miasta Rzeszowa – przedstawiciel Organizatora,
3. **Pani Katarzyna Pawlak** – Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa Narodowego Urzędu Miasta Rzeszowa – przedstawiciel Organizatora,
4. **Pani Ewa Piotrowska** – Dyrektor Teatru „Baj” w Warszawie, prezydent Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
5. **Pan Zbigniew Prażmowski** – Dyrektor Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu – przedstawiciel Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
6. **Pan Paweł Surówka** – przedstawiciel Komisji Zakładowej NSZZ „Solidarność” Pracowników Teatru „Maska” w Rzeszowie,
7. **Pani Ewa Mrówczyńska** – przedstawiciel Międzyzakładowej Komisji Związku Zawodowego Aktorów Polskich przy Teatrze „Maska” w Rzeszowie,
8. **Pan Gabriel Gietzky** – Dyrektor Teatru Pinokio w Łodzi – przedstawiciel Związku Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie,
9. **Pan Robert Jarosz** – Zastępca Dyrektora do spraw artystycznych w Teatrze Lalek Guliwer w Warszawie – przedstawiciel Polskiego Ośrodka Lalkarskiego POLUNIMA.

## § 2

Na Przewodniczącą Komisji wyznaczam Panią Krystynę Stachowską – Pełnomocnika Koordynatora ds. Społecznych, Kultury i Oświaty.

## § 3

Komisja konkursowa kończy działalność po przekazaniu Prezydentowi Miasta wyników konkursu wraz z jego dokumentacją.

## § 4

Traci moc zarządzenie Nr 0050/267/2024 Prezydenta Miasta Rzeszowa z dnia 25 kwietnia 2024 r. w sprawie powołania Komisji ds. przeprowadzenia postępowania konkursowego na kandydata na stanowisko Dyrektora Teatru „Maska” w Rzeszowie.

## § 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.